

HORIZON
2020

Scaling up Co-creation: Avenues and Limits for Integrating Society in Science and Innovation

Results in Brief

Galvok lokaliai, veik globaliai. Ar gali bendruomenės iniciatyvos išspręsti didelio masto visuomenės problemas?

Bendra kūryba, dažnai vietos lygmeniu naudojama bendradarbiavimo forma, gali padėti sprendžiant platesnes socialines problemas. Tačiau ar toks sistemos išplėtimas neprieštarautų šios strategijos idėjai?



SOCIETY



© Rawpixel.com, Shutterstock

Kai įmonės, universitetai, politikos formuotojai ir piliečiai bendradarbiauja kurdami projektą ar inovacijas, jie užsiima vadinamąja bendra kūryba.

Bendra kūryba versle naudojama jau seniai, ypač santykių su klientais srityje. Savo ruožtu ES vis dažniau vertina ją kaip priemonę, galinčią padėti inovacijas išnaudoti visuomenės gerovei. Tačiau daroma prielaida, kad plačiam poveikiui pasiekti reikia plėsti bendrai kuriamus sprendimus.

„Iš pirmo žvilgsnio atrodo, kad idėja padidinti bendros kūrybos mastą gali pašalinti ne tik tam tikrus trūkumus, bet ir privalumus, – aiškina [Miuncheno technikos universiteto](#) profesorius [Sebastian Pfotenhauer](#). – Išplėtus mastą kiltų pavojus prarasti savo didžiausią privalumą – gebėjimą reaguoti į specifinius vietos poreikius ir problemas

bei geriau integruoti naujoves visuomenėje.“

ES lėšomis finansuojamo [projekto SCALINGS](#) (Scaling up Co-creation: Avenues and Limits for Integrating Society in Science and Innovation) remiamas, Sebastian Pfotenhauer vadovauja darbui, kurio pagrindinis tikslas – išsiaiškinti, ar ir kada reikia ar netgi įmanoma didinti bendros kūrybos mastą. „Norėjome išsiaiškinti, kiek galima atsakingai plėsti bendrą kūrybą įvairiose vietose ir srityse, ir suprasti esamus apribojimus“, – teigia jis.

Akis atveriantys atradimai

Įgyvendinant projektą buvo atliktas bendros kūrybos dešimtyje šalių lyginamasis tyrimas. Jo metu mokslininkai ištyrė tris pagrindines bendros kūrybos priemones: gyvąsias laboratorijas, inovacijų viešuosius pirkimus ir bendros kūrybos centrus, naudojamus įvairiose techninėse srityse.

„Bendra kūryba gali labai skirtis, priklausomai nuo regiono ir konteksto, kuriame ji naudojama“, – teigia [Carlos Cuevas Garcia](#), Miuncheno technikos universiteto komandos mokslininkas, pridurdamas, kad ji gali būti ir įtrauki, ir išskirtinė. „Nors bendra kūryba dažnai vertinama kaip procesas, suburiantis žmones, ji taip pat gali atskleisti ar net sustiprinti didelę galios asimetriją ir nelygybę, – pažymi Carlos Cuevas Garcia. – Norint padidinti proceso mastą, reikia atsižvelgti į bendros kūrybos politinį aspektą ir elgtis atsargiai bei apgalvotai.“

Tyrėjai taip pat nustatė didžiulį žinių apie bendrą kūrybą ir dialogo poreikį. „Daugelyje techninių sričių įvairios bendros kūrybos formos jau reguliariai naudojamos, – priduria Sebastian Pfotenhauer. – Tačiau tokiais atvejais dažnai susiduriama su tokiais pačiais klausimais ir iššūkiais.“

Pasak Sebastian Pfotenhauer, dažniausiai užduodami tokie klausimai kaip: ką reikėtų įtraukti ir kada? Ar pakeitus vietą keičiasi ir reikalavimai? Ar šias bendruomenes galima išlaikyti pasibaigus tam tikram projektui? Kiek bendros kūrybos procesas gali būti standartizuotas pagal politikos priemones? Koks turėtų būti ES vaidmuo?

Atsakingos bendros kūrybos vadovas

Norėdama padėti atsakyti į tokius klausimus, projekto komanda parengė [vadovą, kaip įgyvendinti projektus pasitelkiant atsakingą bendrą kūrybą](#). Jis paremtas komandos išvadomis ir geriausia praktika.

„Šioje priemonėje organizatoriams ir politikos formuotojams pateikiama daug patarimų, kurie padės per bendrą kūrybą pasiekti naudingesnių, tvaresnių ir

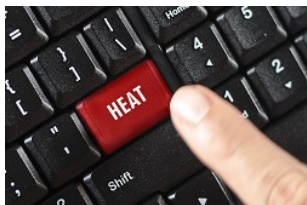
prasingesnių rezultatų, – pažymi Sebastian Pfotenhauer. – Tikimės, kad ji taps pagrindiniu ištekliu formuojant politiką, finansuojant mokslinius tyrimus ir sprendžiant visus su bendra kūryba susijusius klausimus.“

Šis vadovas, kaip ir kiti projekto SCALINGS rezultatai bei mokymosi medžiaga, jau plačiai naudojami kitame ES lėšomis finansuojamame projekte „[BoostEuroTeQ](#)“, kuriame pagrindinis dėmesys skiriamas būsimo mokymo inžinerijos srityje stiprinimui.

Keywords

SCALINGS, bendra kūryba, plėtimas, keičiamo masto, inovacijos, gyvosios laboratorijos, viešieji pirkimai, BoostEuroTeQ

Discover other articles in the same domain of application



Smart software for more sustainable heating



Catching up with PROSEU: Sustainable and inclusive energy for the people, with the people





EU citizens at the centre of energy poverty alleviation



Boosting green employment in the Spanish construction industry



Project Information

SCALINGS

Grant agreement ID: 788359

[Project website](#) 

DOI

[10.3030/788359](https://doi.org/10.3030/788359) 

Project closed

EC signature date

13 April 2018

Start date

1 May 2018

End date

31 July 2021

Funded under

Integrate society in science and innovation issues, policies and activities in order to integrate citizens' interests and values and to increase the quality, relevance, social acceptability and sustainability of research and innovation outcomes in various fields of activity from social innovation to areas such as biotechnology and nanotechnology

Total cost

€ 3 999 871,25

EU contribution

€ 3 999 871,25

Coordinated by

TECHNISCHE UNIVERSITÄT
MÜNCHEN



Germany

This project is featured in...



RESULTS PACK

1 April 2022



Citizen science: Inspiring examples of societal engagement for Horizon Europe

Last update: 29 March 2022

Permalink: <https://cordis.europa.eu/article/id/435881-think-local-act-global-can-community-led-actions-tackle-large-scale-societal-issues/it>

European Union, 2025