

CONGRESO INTERNACIONAL
LA CRISIS DE LA CONCIENCIA EUROPEA
(SIGLOS XVII-XVIII)
CAMPUS EXCELENCIA UAM

En el siglo XVIII se produjo una profunda transformación cultural, social y política que se cuenta entre las más trascendentales de la Historia de Europa. El sistema cortesano que, hasta ese momento, había regido el modelo social, político y cultural de los europeos entró en crisis. La figura del padre de familia asociada al gobernante y el principio aristotélico de equidad fueron puestos en entredicho, quedando desacreditados y, finalmente, reemplazados por nuevos valores. En el paso del siglo XVII al XVIII afloró una nueva forma de ver y expresar la realidad en el arte y la literatura, naciendo una nueva cosmovisión a partir del valor concedido y reconocido a la ciencia y la forma de articular y dominar el territorio para actuar sobre él. Las transformaciones culturales afectaron a toda la articulación político-social que conocemos como sistema cortesano; filósofos y políticos entendieron que el esquema aristotélico lejos de armonizar la sociedad a través de una escala de obediencias la sumía en una perenne postración debida a su articulación convencional.

Era necesario acabar con esa civilización para que apareciese el auténtico individuo, cuyo modelo no era ya el cortesano (ocupado en medrar y aparentar), sino el ciudadano (comprometido con la comunidad), llamando a transformar la suma de individualidades en nación. El estudio del paso de uno a otro modelo dio lugar a una nueva realidad; analizar este proceso es el objetivo de este proyecto, que abordará el análisis desde unos planteamientos, hasta ahora inéditos, como son los del sistema cortesano. Este congreso reunirá las conclusiones del proyecto de Excelencia UAM CEMU201306 al tiempo que ha de servir como plataforma para la creación de una red internacional de estudio del reformismo ilustrado, con especial atención a la Corte de los Borbones en Italia, España y Francia.



Directores:

Prof. Dr. Manuel Rivero Rodríguez
Prof.ª Dra. Concepción Camarero Bullón
Prof. Dr. Tomás Albaladejo Mayordomo

Fecha:

10 al 12 diciembre de 2014.

Lugar de celebración:

Salón de Actos y Sala de Conferencias. Hall de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid.

Organizadores:

Proyecto CEMU.

Colaboran:

Instituto Universitario "La Corte en Europa" de la UAM
Facultad de Filosofía y Letras de la UAM.

Comité Científico:

Prof.ª Dra. Mª Antonietta Visceglia (Università degli Studi di Roma, La Sapienza - IULCE).
Prof. Dr. Francesco Benigno (Università degli Studi di Teramo - IULCE).
Prof.ª Dra. Mª Angeles Pérez Samper (Presidenta FEHM, Universidad de Barcelona - IULCE).
Prof. Dr. Fernando Bouza Alvarez (UCM).
Prof. Dr. Pere Molas Ribalta (Universidad de Barcelona - IULCE).
Prof. Dr. José Martínez Millán (IULCE - UAM).
Prof. Dr. Teodosio Fernández (IULCE - UAM).
Prof. Dr. Javier Rodríguez Pequeño (IULCE - UAM).
Prof. Dr. Ángel Gómez Moreno (UCM).
Prof. Dr. Francisco Chico Rico (Universidad de Alicante).
Prof. Dr. Bernard McGuirk (University of Nottingham).

Secretaría:

Dr. Rubén González Cuerva (Deutsches Historisches Institut in Rom - IULCE).

Ldo. Miguel Conde Pazos (IULCE - UAM).
Lda. Gloria Alonso de la Higuera (IULCE - UAM).
Ldo. Javier Revilla Canora (IULCE - UAM).

Secretaría técnica (web y administración electrónica):

Lda. Laura García Juan (IULCE - UAM).

Comité organizador:

Ldo. Alberto Pérez Camarma.
Ldo. Juan Jiménez Castillo.

Más información:

www._____.com

info@iulce.es

Créditos:

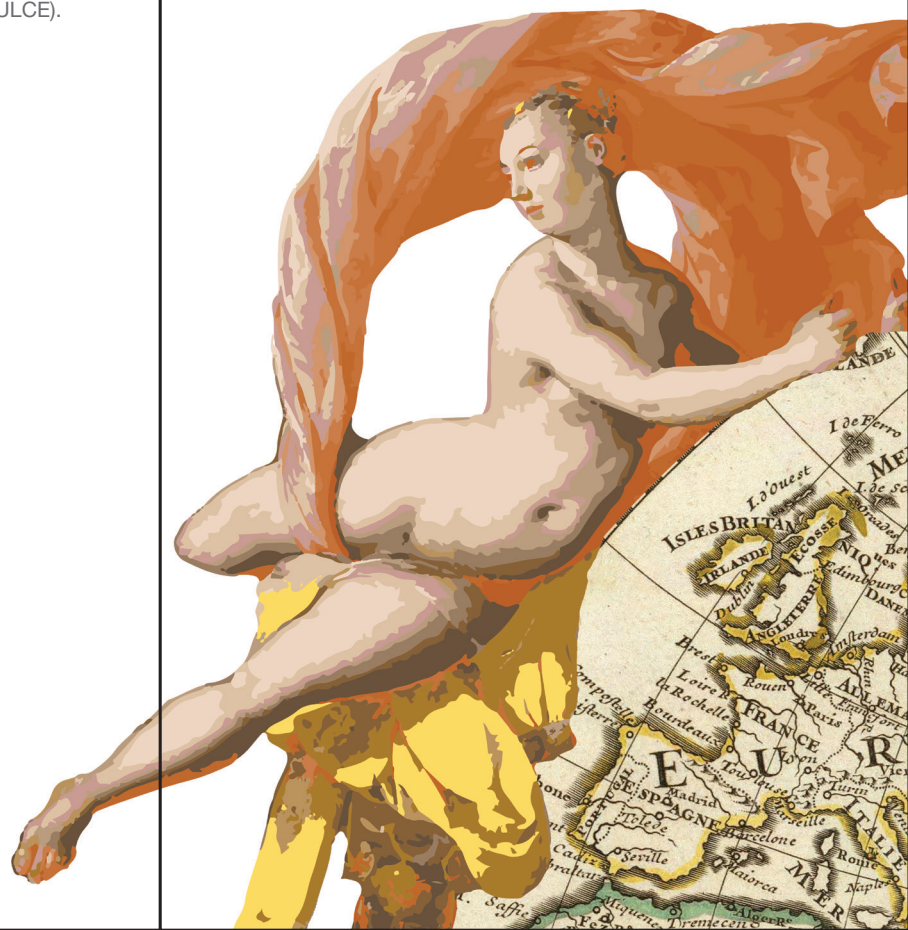
CONGRESO INTERNACIONAL

El nacimiento de la conciencia europea

10-12 DE DICIEMBRE DE 2014

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

PROGRAMA



10 de diciembre de 2014

11 de diciembre de 2014

12 de diciembre de 2014

	SALA 1 Nuevas interpretaciones del cambio político Preside: Prof ^a . Dra. M ^a Angeles Pérez Samper	SALA 2 El dominio de la realidad Preside:	SALA 1 Lecturas para una crisis Preside:	SALA 2 Reformismo, administración y gobierno Preside Prof ^a . Dra. Magdalena de Pazzis Pi Corrales	SALA 1 Retórica, escena, diálogo Preside:	SALA 2 Europa y América en transformación Preside:
9:00	Presentación del congreso: Autoridades		Prof. Dr. Jesús Gómez (IULCE, UAM): "La crisis nobiliaria de Miranda Villafañe (1582) a López de Vega (1654-1655): diálogo y paradoja"	Prof. Dr. Niccolò Guasti (Università degli Studi di Foggia): "La Theórica y práctica de comercio y de marina (1724) de Gerónimo de Uztáriz y su fortuna europea"	Prof ^a . Dra. Rosa Navarro Romero (Univ. Alfonso X el Sabio): "El arte de hablar, o sea, Retórica de las conversaciones (1729) de Ignacio de Luzán"	Prof. Dr. Manuel Hernández (Universidad de La Laguna): "El círculo de los Gálvez: Formación y ocaso de una élite de poder indiana"
9:30	Conferencia inaugural: Prof. Dr. Jeremy Lawrance (Univ. de Nottingham): "La Leyenda Negra, España y Europa"		Prof. Dr. Fco. J. Rodríguez-Pequeño (IULCE-UAM): "La crisis del individuo (razón, locura, realidad, ficción, sueño) en la literatura de los siglos XVII y XVIII: razón, locura, realidad, ficción, sueño"	Prof ^a . Dra. María López Díaz (Universidad de Vigo): "Política de (re)incorporación de oficios y derechos adquiridos. Discursos y práctica jurídica en la España de los primeros Borbones"	Prof ^a . Dra. Judith Farré Vidal (CSIC): "El teatro palaciego de finales del siglo XVII y la moderna conciencia autorial"	Prof ^a . Dra. M ^a Dolores González-Ripoll (CCHS-CSIC): "Imagen de las Antillas en los textos españoles (1680-1812)"
10:00	Prof. Dr. Pere Molas Ribalta (Academia de Buenas Letras, Barcelona IULCE): "El servicio internacional de la Casa de Austria"	Prof ^a . Dra. Olga Volosyuk (CNRS Toulouse): "Los embajadores rusos y su visión de España del siglo XVIII"	Prof ^a . Dra. Carlota Fernández Járegui Rojas (Universidad de Amsterdam, Holanda): "Autorretrato de una crisis: la confesión irónica en la obra de Diego de Torres Villarroel (1693-1770)"	Prof. Dr. Francisco Andújar (Universidad de Almería): "Reforma militar de Felipe V"	Prof ^a . Dra. Consuelo Martínez Moraga (Univ. Fco. de Vitoria): "La razonatoria: una teoría antropológica del discurso en el siglo XVIII"	Prof ^a . Dra. Consuelo Naranjo Orovico (CCHS-CSIC): "Las Antillas, de "islas inútiles" a lugares neurálgicos para la Corona hispana"
10:30	Prof. Dr. Francesco Benigno (Università degli Studi di Teramo - IULCE): "La conciencia inquieta: crítica del absolutismo en Francia entre los siglos XVII y XVIII"	Prof. Dr. Ángel Encinas Moral "El comienzo de las relaciones diplomáticas entre los países de ambas periferias europeas: España y Rusia: 1667-1730"	Prof. Dr. Iván Martín Cerezo (UAM): "La crisis de los discursos : el sermón barroco en Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas, alias Zotes (1758-1768) del P. Isla"	Prof ^a . Dra. Natalia Platanova "L'arpentage général des terres en Russie dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle"	Prof. Dr. J.C. Gómez Alonso (UAM): "Claude-François Menestrier (1631-1705). Imagen, memoria, emblemas: la retórica visual"	Prof. Dr. Teodosio Fernández Rodríguez (IULCE-UAM): "Carlos de Sigüenza y Góngora (1645-1700) y el discurso criollo novohispano"
11:00	Prof. Dr. Angel Rivero Rodriguez (UAM-IULCE): "Jean Locke, el Traité du gouvernement civil y el nacimiento del liberalismo europeo"	Prof ^a . Dra. Antonella Alimento (Università di Pisa): "La transformación económica en la Europa del siglo XVIII"	Prof ^a . Dra. M ^a Angeles Pérez Samper (UB - IULCE): "Sociedad y alimentación en el siglo XVII"	Prof ^a . Dra. Christine Lebeau (Univ. Paris 1): "Apprécier le fort et le faible des États : quelques représentations eropéennes (XVIIIe siècle)"	Prof. Dr. Ángel Gómez Moreno (UCM): "In ictu oculi de Valdés Leal: neo-epicureísmo, quietismo y expresividad barroca"	Prof. Dr. Horst Pietschman (Hamburg Universität): "La crisis del modelo gubernativo imperial: los virreyes novohispanos frente a las reformas borbónicas"
11:30	DESCANSO					
12:00	Prof. Dr. Josep Juan Vidal (Universidad Islas Baleares): "Las Baleares en la Guerra de Sucesión"	Prof ^a . Dra. Leila Boukharmenova (Владимир Ведюшкин) (Academia de Ciencias de Rusia): "La ilustración española en la historiografía rusa"	Prof. Dr. Fernando Gómez Redondo (U. Alcalá): "Los antiparnasos literarios: de Diego Saavedra Fajardo a Baltasar de Gracián"	Prof. Dr. Tomás Albaladejo Mayordomo (IULCE-UAM): "La crisis del discurso poético: Della ragion poetica (1708) de Gian Vincenzo Gravina"	Prof. Dr. Bernard McGuirk (Univ. Nottingham): "Binarismo y discurso en los Sermoes de Antonio Vieira"	Prof. Dr. Manuel Rivero Rodriguez (IULCE-UAM): "De reinos a virreinos: un nuevo orden político en Europa y América"
12:30	Prof ^a . Dra. Jesusa Vega (IULCE-UAM): "La crisis bélica contra Napoleón: escenarios, víctimas, héroes y gestas"	Prof. Dr. Mariano de la Campa Gutiérrez y Prof ^a . Dra. Concepción Camarero Bullón (IULCE-UAM): Don Luis José Velázquez de Velasco, Marqués de Valdeflores (1722-1772), un cortesano ilustrado.	Prof. Dr. Francisco Sánchez Blanco (Univ. Bôchun): "El Censor frente a la Corte"	Prof. Dr. Lorenzo Bartoli (IULCE-UAM): "Dante en la edad de Vico (1668-1744): retórica y filosofía"	Prof. Dr. Oscar Barrero Pérez (UAM): "Dos cortes en paralelo: la española y la china en Los gramáticos, de Juan Pablo Forner"	Prof. Dr. Eloy Hortal Muñoz (URJC): "La relevancia de una Casa Real en la jerarquía internacional de una Corte: la creación de la Maison Royale de Bruxelles"
13:00	Prof. Dr. José Martínez Millán (IULCE-UAM) "La crisis del modelo cortesano"	Prof ^a . Dra. Mireille Touzery (Université Paris-Est Créteil): "Paisaje y medio ambiente en la transición del siglo XVII al XVII"	Prof. Dr. Jorge del Palacio (URJC): "El patriotismo en la Ilustración española: el caso de Jovellanos"	Prof. Dr. Jesús Cañas Murillo (Univ. Extremadura): "Dos estéticas frente a un tema: monarquía y monarcas entre la tragedia neoclásica española y el teatro popular de la ilustración"	Prof. Dr. Francisco Chico Rico (Universidad de Alicante): "Contra la crisis de la retórica: Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781)"	Prof. Dr. M.A. Puig Samper (CCHS-CSIC): "Los viajes científicos y la construcción del espacio cartográfico americano entre el Barroco y la Ilustración"
13:30	Prof. Dr. Nicolás Ortega Cantero (IULCE-UAM) "Ciencia y arte en el nacimiento de la visión moderna de la naturaleza y el paisaje"	Prof. Dr. Virgilio Pinto (UAM - IULCE): "El Palacio Real de Aranjuez y la reorganización de los Reales Sitios"	Debate	Debate	Conferencia de clausura: Prof. Dr. Antonio Gil(): "Retórica y nuevas formas de discurso en la Ilustración temprana"	
14:00	COMIDA					
	SALA 1 Género, identidades y modelos cívicos Preside:	SALA 2 Cultura escrita y memoria Preside: Prof. Dr. Enrique Martínez Ruiz	VISITA PALACIO REAL A cargo de...			Matrícula:
16:00	Prof ^a . Dra. Amelia Fernández Rodríguez (IULCE-UAM): "La configuración discursiva de la identidad: Charlotte Lennox, The female Quixote (1752)"	Prof ^a . Dra. Ofelia Rey Castelao (Universidad de Santiago de Compostela): "Lectores y lectura en el tránsito del siglo XVII al XVIII: un estudio comparativo entre España y Francia"				Plazo matrícula:
16:30	Prof. Dr. Álvaro Molina Martín (IULCE-UAM): "De "mujer fuerte" a ciudadana. Modelos heroicos femeninos a través del arte del grabado"	Prof ^a . Dra. Inmaculada Arias Saavedra (Universidad de Granada): "Libros y autores europeos en las bibliotecas privadas españolas del siglo XVIII"				Inscripción:
17:00	Prof ^a . Dra. Filipa Valido-Viegas de Paula-Soares (IULCE-UAM): "A Guia de Casados" de D. Francisco Manuel de Melo, autor portugués del siglo XVII"	Prof. Dr. Vladimir Vedyushkin (Владимир Ведюшкин) (academia de Ciencias de Rusia): "Las historias de las ciudades en el pensamiento historiográfico de la España del siglo XVII: algunos ejemplos y consideraciones"				